

Cuba: Rum + Rauch + Revolution - ein Reisevortrag von Alex Brand

AV Beamerprojektion mit Wings Platinum, 400 Panoramabilder mit Sound, Dauer ca. 120 min (2x45min und Pause).

Cuba ist angesagt:

Tropische Strände, heiße Salsa Rhythmen, coole Mojitos, fette Zigarren, alte Amischlitten und die sympatischen Gastgeber machen Cuba zum beliebten Reiseziel in der Karibik.

Cuba ist anders:

Durch jahrzehntelange politische und wirtschaftliche Isolation wirkt das Land wie ein lebendiges Freilichtmuseum: guterhaltene amerikanische Straßenkreuzer, ursprüngliche Stadtbilder im Kolonialstil ohne die Bausünden der Neuzeit, keine hässlichen Werbetafeln und Konsumtempel, keine ausufernden Elendsviertel mit hoher Kriminalitätsrate an den Stadträndern. Gesundheitssystem, Bildungswesen und das kulturelle Angebot gelten immer noch als vorbildlich für die Region Mittelamerika/Karibik

Die Kehrseite: Rückständigkeit und mangelnde wirtschaftliche Dynamik sowie niedrige Einkommen. Ebenso negativ zu bewerten sind das autoritäre Einparteiensystem, die eingeschränkte Meinungs- und Pressefreiheit sowie der kontrollierte Medienzugang.

Cuba ändert sich:

Die Castros regieren seit 54 Jahren unangefochten und die Revolution wurde in das Museum verbannt. In den letzten Jahren beginnt sich das Land zu verändern: Wirtschaftsreformen, Tourismusboom, Devisen und weitgehende Reisefreiheit entfalten ihre Wirkung. Cuba quo vadis?

Fünf Wochen mit dem Rucksack und der Kamera quer durch Cuba von Ost nach West.

Baracoa - abgelegenes Küstennest inmitten tropischer Vegetation

Weltnaturerbe - Humboldt Nationalpark - Tropenwald mit Sandstrand

Gibara - die Hafenstadt nach dem Hurricane Ike

Santiago de Cuba - Stadt der Revolution, Zentrum des Ostens

Weltkulturerbe - Kolonialstil pur in den Altstädten von Camagüey, Trinidad und Cienfuegos

Santa Clara und der Che - eine historische Verbindung, Revolution und Mausoleum

Sancti Spiritus - die übersehene Kolonialstadt

Havanna - die Metropole der Karibik im Retrostil

Bahnfahrt - mit dem historischen Elektrozug nach Matanzas

Weltnaturerbe - die Kulturlandschaft im Vinales-Tal mit den Kalksteinhügeln, Höhlen und Tabakplantagen